

第二回つくば本推しコンテスト A部門（中学生） 選出作品

候補者

佐々木 裕奈 さん カフレ歩紗 さん
塩野 結菜 さん 雪見だいふく さん
太田 遥 さん 春宵 さん
酒井 悠希 さん

A部門（中学生）

応募者	中学3年 佐々木 裕奈 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『目が』 背筋／著
作品	「人間は不思議な生き物です。常に誰かの視線を恐れながら、同時にその誰かからの視線を浴びたがっています。——「視線」という人間の本能的な不安について描いた、71ページのホラー小説。」

A部門（中学生）

応募者	中学2年 カフレ 歩紗 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『ブレイブ・ストーリー 中』 宮部 みゆき／著
作品	「運命を変えたい__これは、少年達が 自分の運命を変えるための旅路を 綴った物語」

A部門（中学生）

応募者	中学1年 塩野 結菜 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『世界を動かすことば 世界で一番貧しい大統領のスピーチ』 百瀬 しのぶ／著
作品	「世界でいちばん貧しい大統領が問う、 本当の幸せとは何か。これから私達は どうあるべきか。」

A部門（中学生）

応募者	中学2年 雪見だいふく さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『10代のキミに贈る夢を叶える50の質問』 飯山 暁朗／著
作品	「まだ叶えたいことが決まっていない私。でも、可能性は無限大なんだ。「将来、やってみたいことがある。けど、叶えられるかな？」そんな悩みを持っているあなたへ。」

A部門（中学生）

応募者	中学2年 太田 遥 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『消えたい僕は君に150字の愛をあげるさ』 川奈 あさ／著
作品	「あなたの本音も誰かを救う…かもしれない」

A部門（中学生）

応募者	中学3年 春宵 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『カフネ』 阿部 暁子／著
作品	「あなたの料理は皆を愛でつなげる —大切な人と「おいしい」を交わしたく なる物語—」

A部門（中学生）

応募者	中学1年 酒井 悠希 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『鹿男あをによし』 万城目 学／著
作品	「「さあ、神無月だー出番だよ、先生」 奈良の女子校に赴任したばかりの「おれ」に突如話しかけてきたのは一匹の雌鹿だった。古都、奈良で「おれ」は国を救うため、奔走する。歴史好きにおすすめの一冊。」

第二回つくば本推しコンテスト A部門（高校生） 選出作品

候補者

カフレ瑠美奈 さん 中村 日菜多 さん
小角秋走さん

A部門（高校生）

応募者	高校2年 カフレ 瑠美奈 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『こころ』 夏目漱石／著
作品	「あそこにはどなたのお墓があるんですか。 学生の私が尊敬する「先生」の悲劇的な過去とは？」

A部門（高校生）

応募者	高校1年 中村 日菜多 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『ぼくたちはまだ出逢っていない』 八束 澄子／著
作品	「「壊れたから処分」じゃない 何度でも、直して大事に使うー大量消費の時代の今読みたい一冊」

A部門（高校生）

応募者	高校1年 小角秋走 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『怪盗クイーンはサーカスがお好き』 はやみねかおる／著
作品	「謎と浪漫を引っ提げて、怪盗クイーンがやってくる！華麗にして天衣無縫の大怪盗、怪盗クイーン。しかし、ある日謎のサーカス団から挑戦状を叩きつけられて…読者を夢の世界に引き込む、怪盗クイーンシリーズ第一弾！」

A部門（高校生）

応募者	高校1年 小角秋走 さん
区分	帯（キャッチコピー）
書名	『うんこがへんないきもの』 早川いくを／著
作品	「生命は、時にうんこの中で生まれ、うんこを極め、うんこと暮らし、うんこを食い、うんこの中で死ぬ。さて、うんことは、生命とは何か。この本を読了すれば、あなたの生命観、もというんこ観が激変することだろう。」

第二回つくば本推しコンテスト B部門（中学生） 選出作品

候補者

春宵 さん 片岡 路 さん
佐々木 裕奈 さん まつもとたまみ さん
かたぎり ゆかり さん 小長井 彩 さん
宮島 美紗 さん

第二回つくば本推しコンテスト B部門(中学生)

応募者

中学3年 春宵 さん

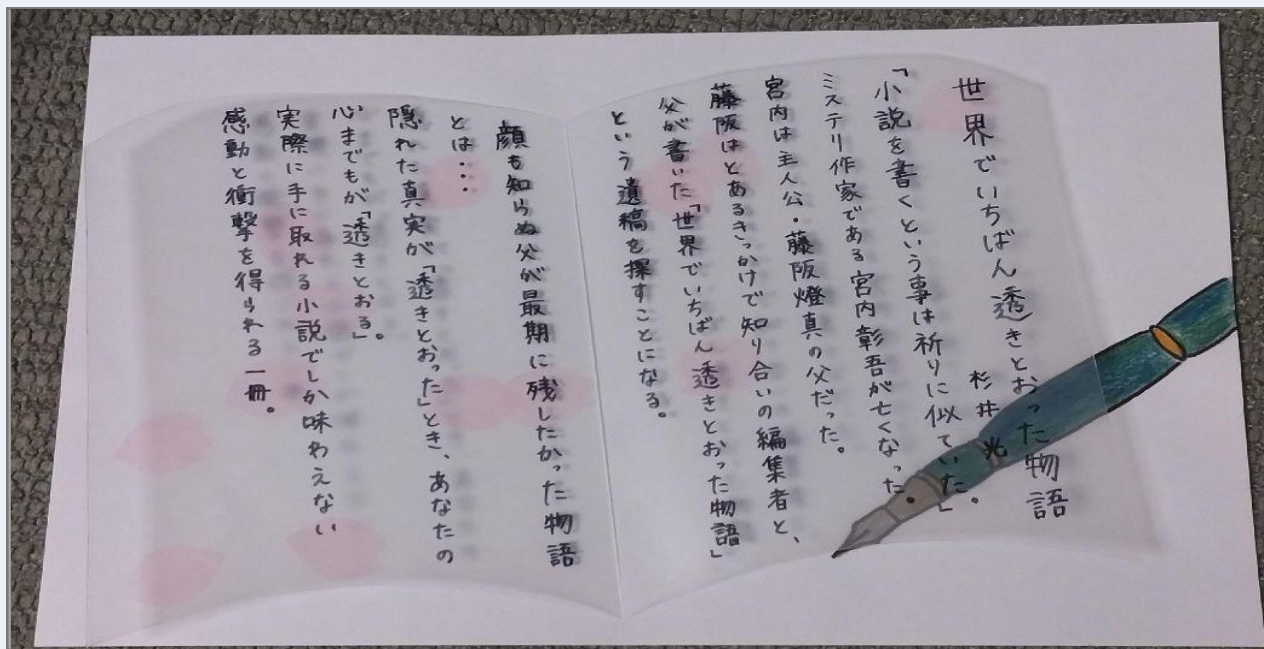
区分

POP

書名

『世界でいちばん透きとおった物語』
杉井 光／著

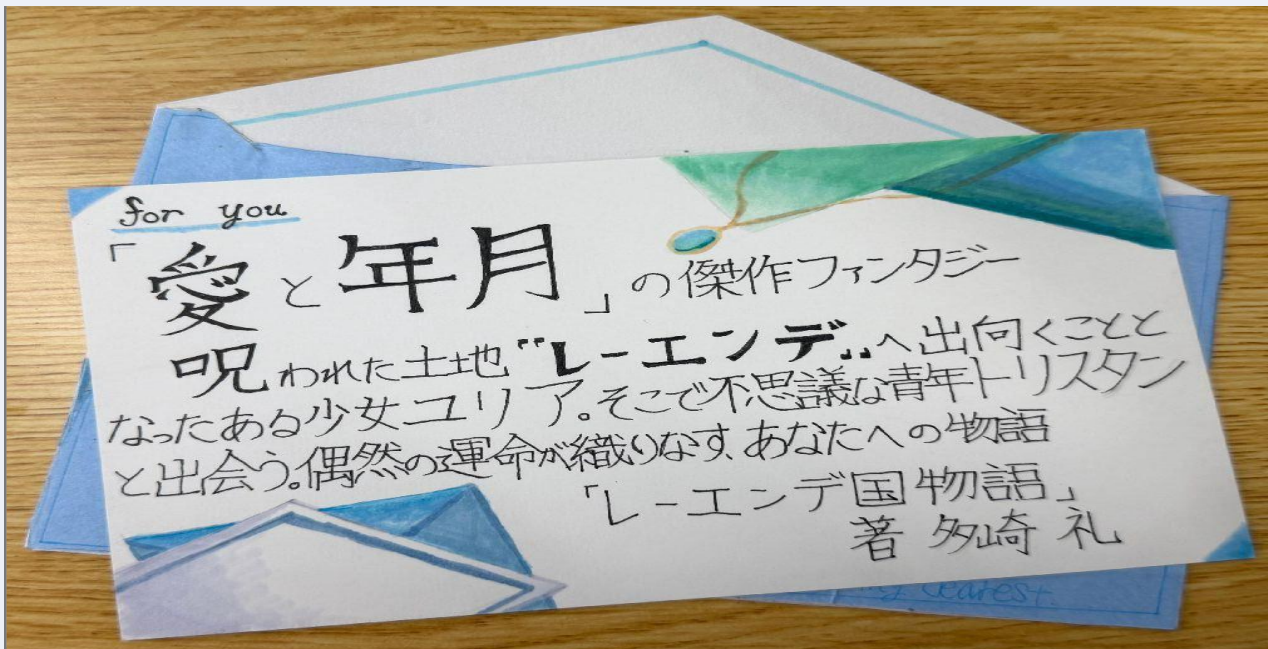
作品



AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門(中学生)

応募者	中学1年 片岡 路 さん
区分	POP
書名	『レーエンデ国物語』 多崎 礼／著
作品	

AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門（中学生）

応募者	中学3年 佐々木 祐奈 さん
区分	POP
書名	『目が』 背筋／著
作品	

AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門（中学生）



 作・住野 よる

『麦本 三歩は歩くのが好き』

そんなちょっとした題名から始まる物語。

謎をとくわけでもなく不可思議なことがあつるわけでもない。


 けれども彼女の日常にあなたはきっと引き込まれる。

個性ゆたかな職場、友人、「好きなもの」が

糸繰り広げる日常小説！







 図書館

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門(中学生)

応募者

中学生 かたぎり ゆかり さん

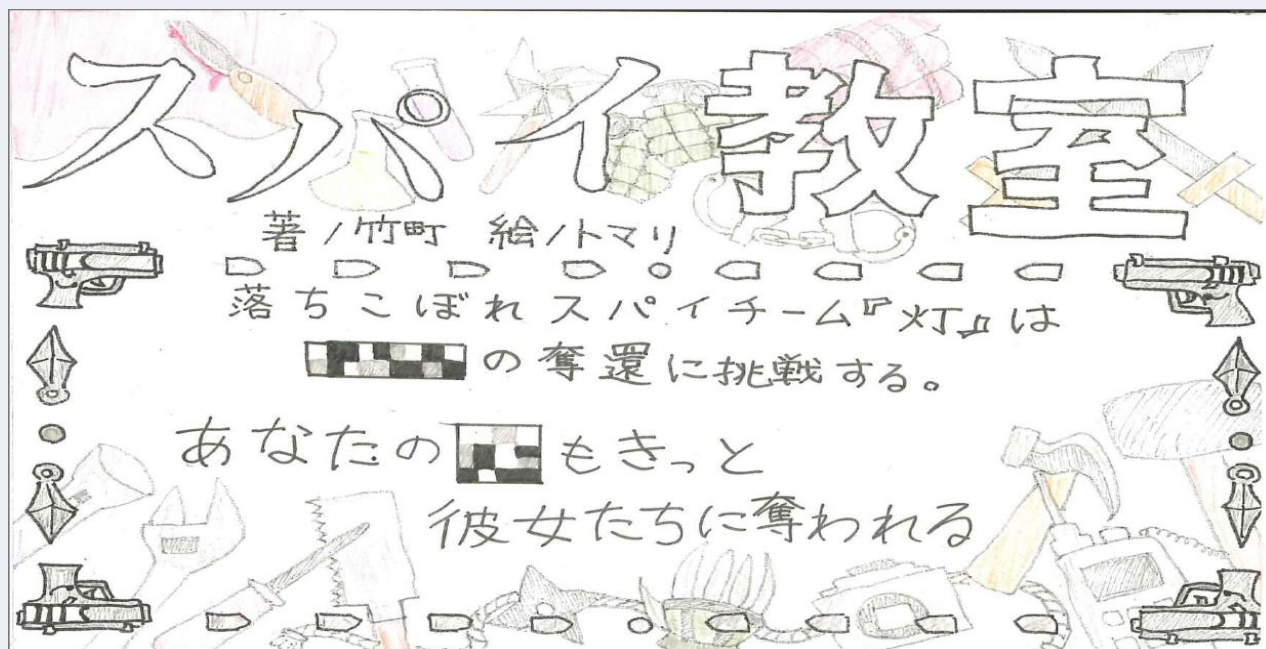
区分

POP

書名

『スパイ教室』
竹町／著

作品



B部門(中学生)

応募者

中学3年生 小長井 彩 さん

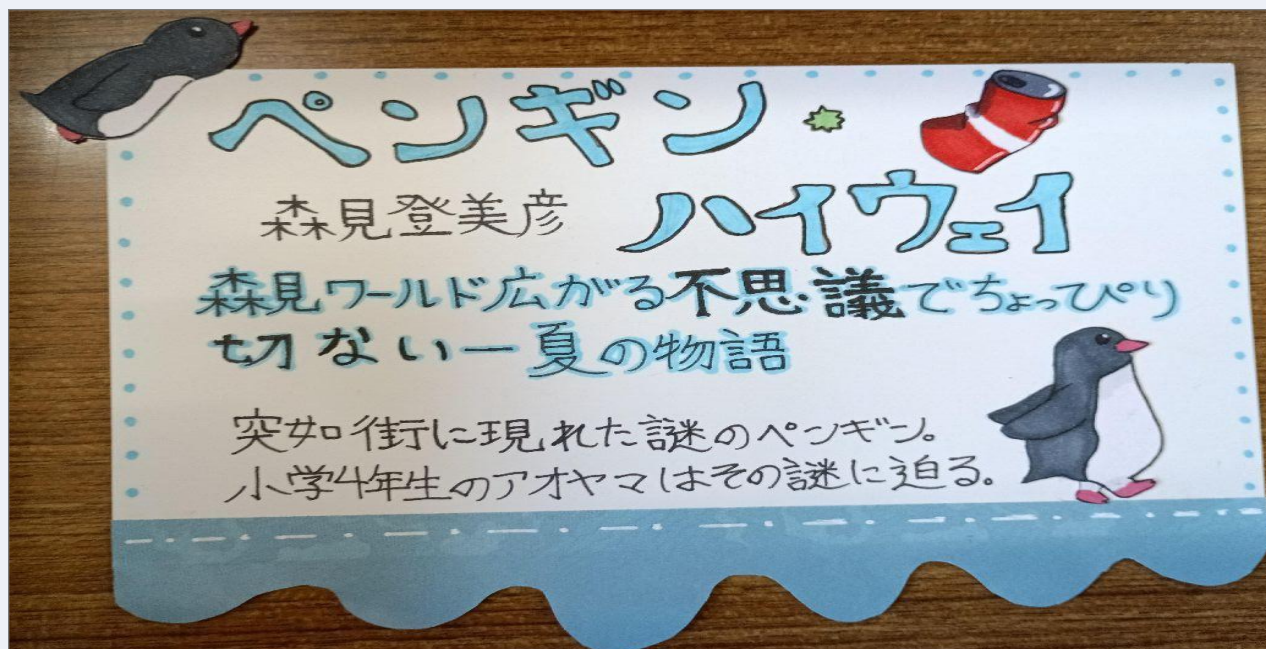
区分

POP

書名

『ペンギン・ハイウェイ』
森見 登美彦／著

作品



B部門(中学生)

応募者

中学3年生 宮島 美紗 さん

区分

POP

書名

『クジラがしんだら』
江口 絵理／著

作品



AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

第二回つくば本推しコンテスト B部門（高校生） 選出作品

候補者

Y・E さん さん 中村 莉心 さん
ハルキゲニア さん 小角秋走 さん
中村 日菜多 さん 大江 璃万 さん

B部門（高校生）

応募者

高校1年 Y・E さん

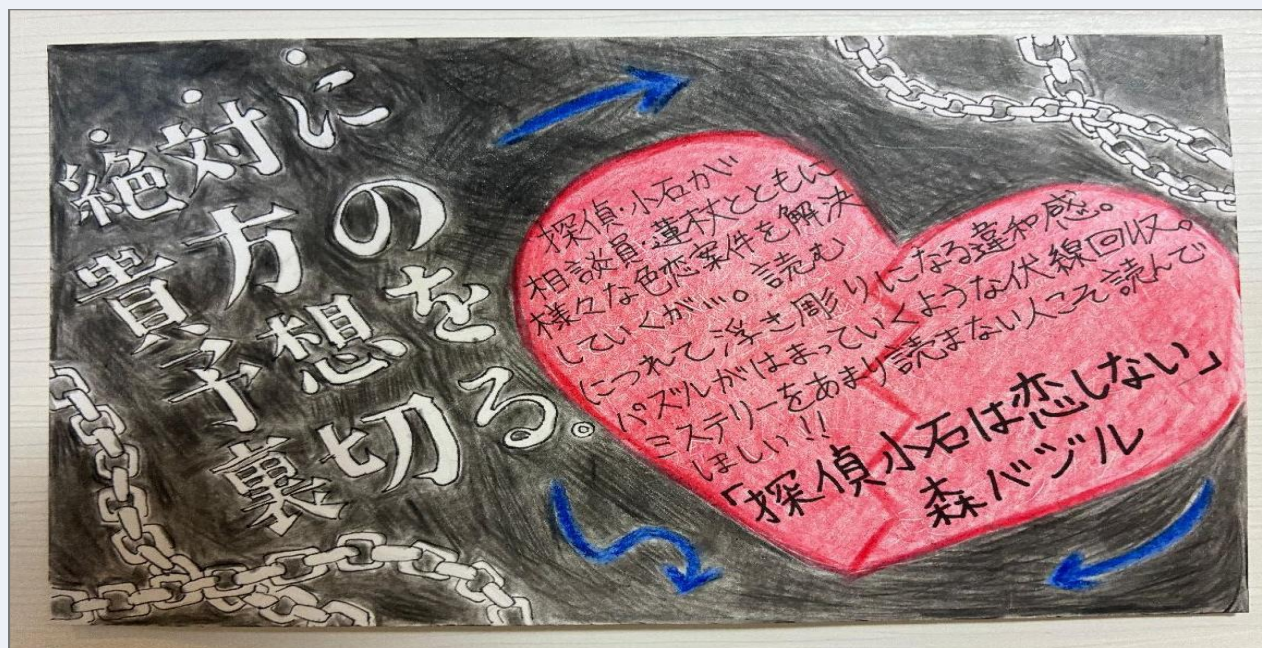
区分

POP

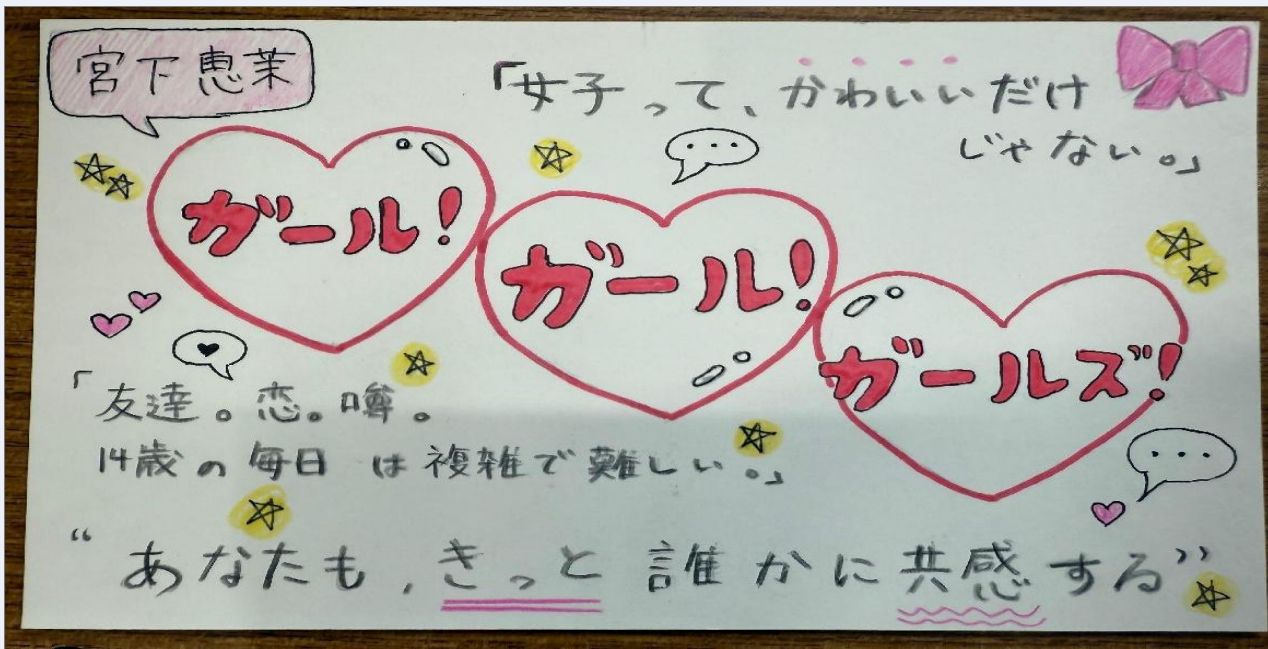
書名

『探偵小石は恋しない』
森バジル／著

作品



B部門（高校生）

応募者	高校2年 中村 莉心 さん
区分	POP
書名	『ガール!ガール!ガールズ!』 宮下 恵菜／著
作品	

AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門（高校生）

応募者

高校3年 ハルキゲニア さん

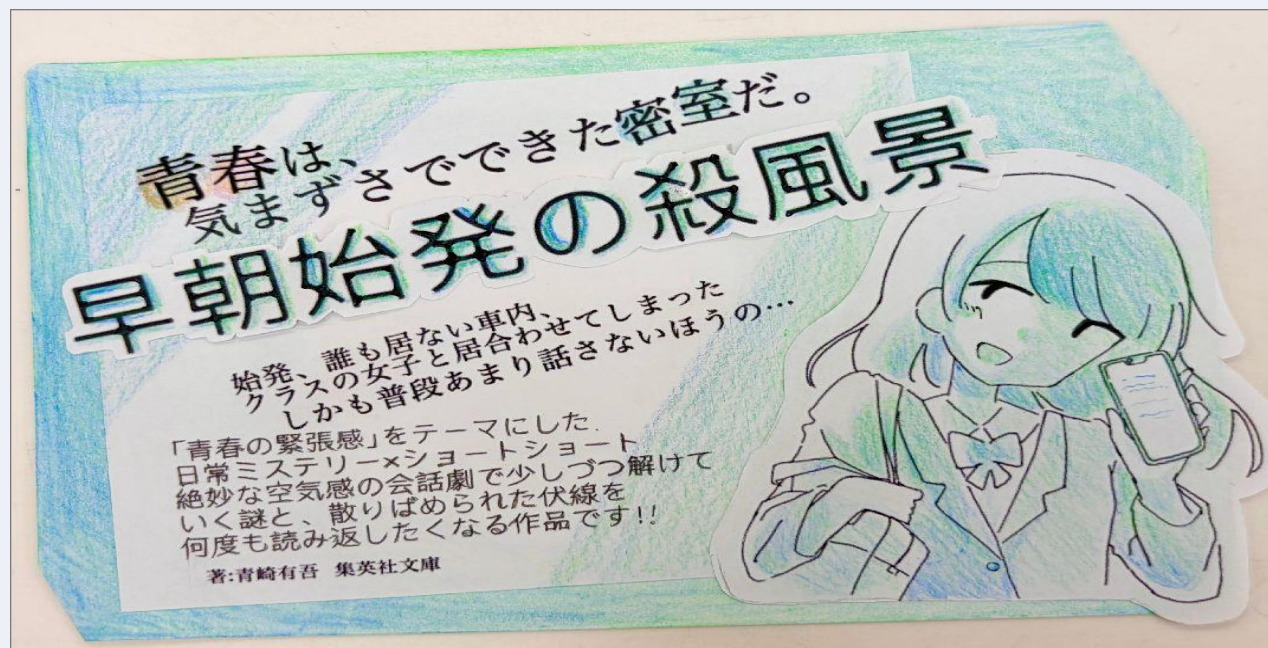
区分

POP

書名

『早朝始発の殺風景』
青崎 有吾／著

作品



B部門（高校生）

応募者

高校1年 小角秋走 さん

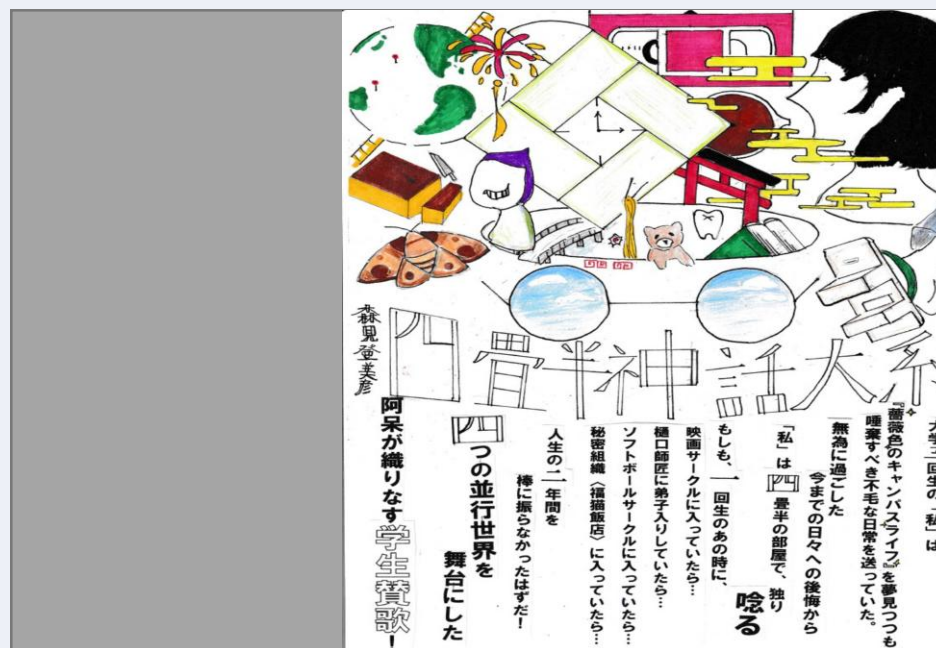
区分

POP

書名

『四畳半神話大系』
森見 登美彦／著

作品

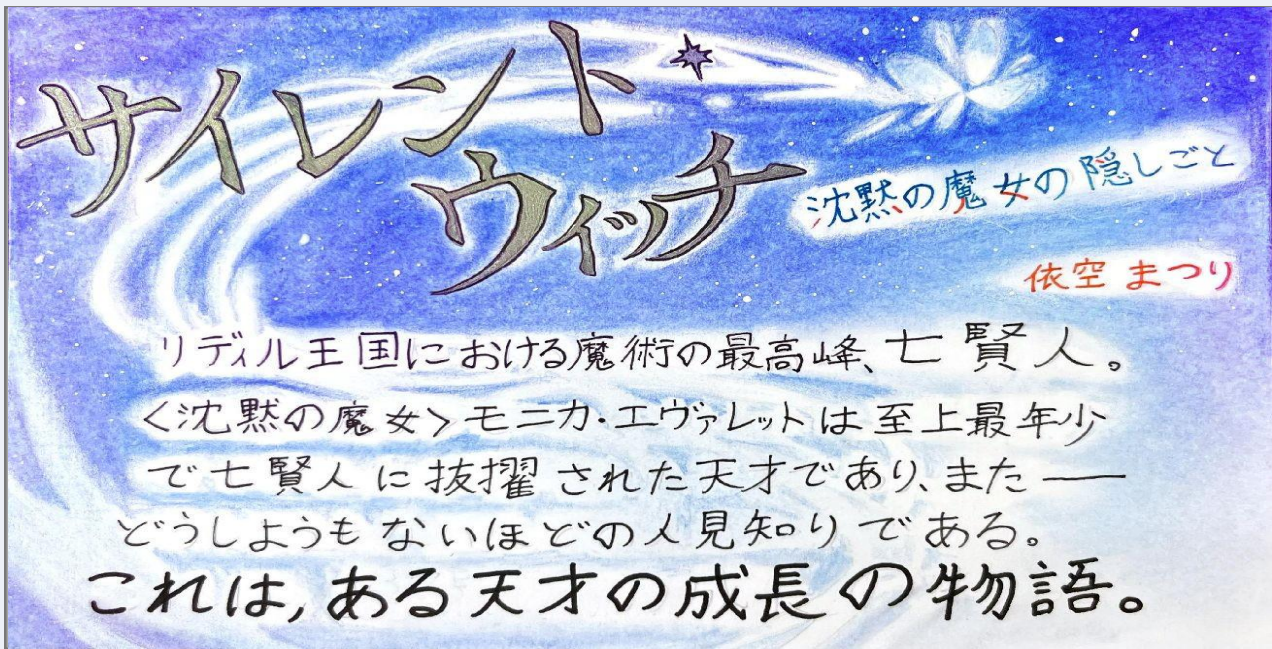


B部門（高校生）

AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.

B部門（高校生）

応募者	高校1年 大江 璃万 さん
区分	POP
書名	『サイレント・ウィッチ 沈黙の魔女の隠し事』 依空 まつり／著
作品	 リデル王国における魔術の最高峰、七賢人。 〈沈黙の魔女〉モニカ・エヴァレットは至上最年少 で七賢人に抜擢された天才であり、また—— どうしようもないほどの人見知りである。 これは、ある天才の成長の物語。

第二回つくば本押しコンテスト 全帯部門 選出作品

候補者

篠内 結衣 さん

第二回つくば本推しコンテスト 全帯部門

応募者

中学3年 篠内 結衣 さん

区分

全帯

作品



AI学習使用禁止

This content may not be used for machine learning or AI training without permission.