

質問回答書

質問事項について、次のとおり回答します。

(事業名)8つくばちびっ子博士2026動画撮影及び動画編集業務委託

NO.	質問事項	回答
1	仕様書9撮影・編集機材について「Adobe Premire Pro2025 (Mac OS)を基本として行うこと」とありますが、Adobe Premire Pro Window版の使用は認められますか？	市ではAdobe Premire Pro (Mac OS)を使用し編集作業を行うため、上記ソフトウェアを基本とします。しかし、Adobe Premire Pro (Mac OS)で編集可能なものであれば、Window版や類似の編集ソフトでも問題ございません。
2	(業務の進め方に関する質問) 仕様書 4-(1) において、「助言を与えるなど、撮影機関での受け入れ態勢が整うよう配慮する」とありますが、各研究機関の専門的な内容を児童生徒向けに再構成するにあたり、撮影現場での詳細な演出・進行管理(ディレクション)を受託者が担うケースを想定した積算とすべきでしょうか。	御質問いただきましたケースは多分に起こり得ますので、その場合を想定して積算をお願いいたします。
3	(業務の進め方に関する質問) 「原則として撮影に必要な台本や構成の決定、出演者の手配は各々の撮影機関の業務とする」との記載がありますが、撮影機関の準備状況によっては、受託者が現地確認を繰り返し行い、撮影可能な状態まで調整・支援を行う工数も「1本当たりの単価」に含めるべきという認識で相違ないでしょうか。	そのような認識で相違ございません。
4	(撮影体制・リスク管理に関する質問) 仕様書 4-(2) の「再撮影が発生する場合を考慮すること」との記載について、天候不順や研究機関側の施設都合、機材環境の不一致等、受託者の責めによらない理由で再撮影が生じた際、別途費用の請求は認められず、全て1本当たりの単価に含めてリスクを負担すべきとの理解でよろしいでしょうか。	そのようなリスクも単価に含めていただければと思います。
5	以下余白	