



タイトル

「第5回つくばショートムービーコンペティション つくッペ」 ノミネート作品上映会・授賞式を開催！

項目(あてはまるものすべてにチェック)

- | | |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> イベント・会議等の事前周知依頼 | <input type="checkbox"/> イベント・会議等の取材依頼 |
| <input type="checkbox"/> イベント会議以外の事業の周知依頼 | <input type="checkbox"/> 参加者募集の告知依頼 |
| <input type="checkbox"/> その他 |) |

全3枚(本紙含む)

つくばショートムービーコンペティション(通称:つくッペ)は、つくば市からの文化発信と次世代の才能の発掘を目指し、短編映像の公募を行う、民・産・学・官の共催イベントです。平成25年度から開始し、今回が5回目の開催です。2月24日の最終審査会には、全国から寄せられた122作品(昨年度94作品)のうち、1次審査を経て選ばれた11作品の中からグランプリを決定します。

グランプリ受賞者は、副賞としてつくば市の姉妹都市であるフランス・グルノーブル市で7月に開催される屋外短編映画祭へ招待され、作品が特別上映される予定です。

最終審査は、特別審査員としてつくば市出身の中村義洋映画監督を迎え、そのほか6名の審査員が行います。また、一般公募の観客審査員50名による観客賞の審査も行います。

ノミネート作品の上映後には、中村監督と昨年度グランプリ受賞者のトークセッションがあります。

●上映会日時：平成30年2月24日(土)

<スケジュール>

- | | |
|---------------|----------|
| 13時00分～ | 会場 |
| 13時30分～15時05分 | 上映会 |
| 15時20分～15時50分 | トークセッション |
| 15時55分～16時25分 | 授賞式 |

ノミネート者への報道関係者による取材

※イベントの進行状況により多少前後する場合がありますので、ご了承ください。

●場 所：筑波学院大学 大ホール(2階大教室) つくば市吾妻3丁目1番地

●募 集：①観客審査員(要事前申込み・先着50名)/②一般観覧客(申込み不要・定員250名・入場無料)

●主 催：つくばショートムービーコンペティション実行委員会、つくば市、筑波学院大学、(公財)つくば文化振興財団

●協 賛：株式会社ワコム、株式会社シンプルウェイ、ラヂオつくば

●後 援：(一財)つくば都市交通センター、(一財)研究学園都市コミュニティケーブルサービス、カフェド・グルマン

つくばから新しい才能の発掘!



第5回

つくばショートムービー コンペティション つくッペ

TSUKUBA SHORT MOVIE COMPETITION TSUKUPPE

開催日

2018

2.24

土

イラストレーション: 筑波学院大学 2年 藤崎菜夏

審査員募集!

観客の投票により決定する観客賞の審査員を募集します。
観客審査員の方には景品をプレゼント!

定員

50名(要申込・先着順)

対象

中学生以上で、ノミネート作品10本全てを視聴頂ける方

申込方法

メール本文に氏名、電話番号をご記入の上、つくばショートムービーコンペティション事務局(info@tsukuba.org)までお申し込みください。

※定員に空きがあれば、当日の参加も可能です。

特別審査員 中村義洋氏 (映画監督)



茨城県つくば市出身。
代表作『アヒルと鴨のコインロッカー』、
『奇跡のリンゴ』、『予告犯』、『殿、利息でござる!』、
『忍びの国』2017年7月より公開。

アクセス

会場: 筑波学院大学
大ホール(2階大教室)

つくばエクスプレス
つくば駅下車A2出口
徒歩10分

入場無料・定員250名
(申込不要)

駐車場は、大学駐車場
がご利用いただけます

楽しめる内容が盛りだくさん! ぜひ会場におこしください。

イベントスケジュール

- 13:00 ~ 開場
- 13:30 ~ ノミネート作品上映スタート
- 15:15 ~ 特別審査員・中村監督によるトークセッション
- 16:30 終了予定 (ノミネート作品によって時間が前後する可能性があります)

<http://www.tsukuppe.org>



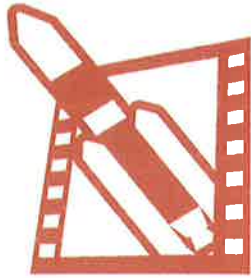
(主催) つくばショートムービーコンペティション実行委員会、つくば市、筑波学院大学、(公財)つくば文化振興財団

(協賛)



(後援)





つくばショートムービー
コンペティション つくッペ
TSUKUBA SHORT MOVIE COMPETITION TSUKUPPE

つくッペとは

つくばからの文化発信と次世代の才能の発掘を目指し、10分以内の短編映像の公募を行うムービーコンペティションです。民（市民代表）・産・官（つくば市）・学（筑波学院大学）の共催で行うムービーフェスティバルは、全国でも珍しい取り組みです。2013年の研究学園都市50周年を機に第1回が開催され、今年度で5回目を迎えます。

毎年、最終ノミネート作品の無料上映会・授賞式を開催しています。審査には特別審査員につくば市出身で映画監督の中村義洋をお迎えし、監督のトークセッションも行われました。また、観客審査員を広く募集して観客賞の選考に参加いただくなど、市民の方が楽しめる内容となっています。



授賞式の模様



上映会の模様（左） 運営スタッフを筑波学院大学の学生が担当し（右）

第5回 つくッペ 無料上映会・授賞式開催！！

日時：2018年2月24日（土）

場所：筑波学院大学大ホール

<http://www.tsukuppe.org/>

詳細は、つくッペ Web ページもご覧ください。



第4回 受賞作品

これまでに最年少は16歳から最高齢は73歳まで、幅広い年齢層の方々にご参加いただき、昨年開催の第4回には計94作品（自由部門84本、つくば部門10本）ものご応募がありました。作品の種類も実写による人間ドラマ、ドキュメンタリー、アニメーション等多岐にわたっています。

グランプリ&観客賞	『前世、河童』 高橋 良多	自由部門
	カコは夢で自分の前世が河童だったことを思い出す。その前世でカコは、河童の恋人と生まれ変わってもう1度一緒にいると約束したことを思い出す。カコは友達のマコと彼を探すため大和市の様々な場所を探しまわる。運命を信じて待つのではなく、思い込みでも勘違いでも、運命を自分の手で掴もうとする人を肯定的に描きたくて制作しました。	

市民審査員賞	『たかひの たかひの とんでけ〜!』 香取 剛	自由部門
	結地の報告に実家へ向かうツヨシとアヤコ。目前に迫る絶体絶命の障害。二人は愛の力で乗り越え、結婚の許しを手にできるか？史上初『ウルトラミニマムラブストーリー』の誕生!! 笑かすことが使命です!!	

佳作賞	『Interlude ~if it stop raining~』 清水 健斗	自由部門
	喪失〜蘇生の間地点、葛藤の物語を【Interlude: 間奏曲】になぞえ表現しました。見所は美しい映像と音楽です。大切な人との別れで止まってしまった心が、過去と向き合い、蘇生していくまでの主人公の心情。それを最大限に表現するため、全シーンがスチールのように美しく意味のある画作り、心の移り変わりに寄り添った音楽になるよう心がけました。主人公の心が奏でる間奏曲を感じてください。	

佳作賞	『ジェントリー士手』 渡邊 高章	自由部門
	彼氏に捨てられた主人公は、酔い潰れて目覚めた士手である男と出会う。招かれるままついていった家の主人たちは何かがおかしおかし大きな波風があるようなストーリーではありません。多摩川を舞台に、「誰もがちよっとずつおかし」をコミカルでシュールでジェントリーに描いた作品です。	

つくば市長賞	『Throw backward』 シネマウント・フィルム・パーティー	つくば部門
	つくば駅前 & 筑波山口ゲのシーンは合計4分ほど。12/24のクリスマスにロケしました。山頂付近の「ガマ石」の口の中に石を投げ入れるということがある、という言い伝えをネタにしたラブコメディです。劇中の、「後ろ向きに石を投げ入れると恋愛が成就する」というのは、この映画だけのオリジナルな設定です。でも、そういう迷信があれば素敵ではないでしょうか。	

筑波学院大学長賞	『ものけ ひとつき』 ようかい班	自由部門
	東京阿佐ヶ谷にある「アートアニメーションのちいさな学校」にて、人形アニメーター眞賀里文字先生指導のもと、一年間五人のグループで作成しました。日本の絵巻物がベースとなっていますが、幅広い世代の方に楽しんでいただけたら幸いです。	

ワコムスチューデント賞	『言ノ葉』 引田 結佳	自由部門
	この度は、つくばショートムービーコンペティションを通して多くの方に作品を見ていただけることをとても嬉しく思います。この作品の見所はタイトルの通り、「言葉」と、私なりの“友達”とは何かということ。言葉を重ねて使っている現代。考える機会もなんでしょう。作中の主人公達は自分なりに「言葉」、「友達」を考え、答えを出そうとがんばっています。答えはないこのテーマに自分なりの答えを見つけるきっかけとして、この作品を見ていただけたら幸いです。	

佳作賞	『公園のトロイ「碧い瞳のアリス」』 MATSUMO	自由部門
	ある日、ネコは路地裏の悪の白猫に恋をした。しかし、どうやら彼女は部屋の中に幽閉されているらしい。今夜、その彼女を救うべく、一夜のハートフルロマンスが今はじまる!? 公園に住む「木馬」と、そこに現れた「ネコ」による物語です。	

佳作賞	『靴屋の男』 河村 永徳	自由部門
	人の悩みは星の数ほど存在し、しかもそれは千差万別です。しかし、中にはその当事者がそれに気づかず、周りの人々が翻弄される事もあります。この映画はそんな靴屋の店長が客の女性に恋をしたものの、その女性はある重大な問題を抱えていてそれを店長は人知れず解決していこうとするのだが、事は思うように進まず・・・そんな、コミカルで時にはシリアスな本作品を是非、お楽しみ下さい。	

	第4回つくばショートムービーコンペティション つくッペ 日時：平成29年3月5日（日） 会場：つくばイノベーションプラザ 〔主催〕つくばショートムービーコンペティション実行委員会、つくば市、筑波学院大学、公益財団法人つくば文化振興財団 〔協賛〕(株) シンプルウェイ、(株) ワコム、ラチオつくば 〔後援〕ACCS
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------